

3つのBOX



先日、女子プロゴルファーの土井二美さん のお話を聞く機会がありました。プロゴルフ ァーがプレー中に心がける精神状態について のお話ですが、我々社会人の日常にも非常に 役に立つお話でしたのでご披露いたします。

プレー中のゴルファーの心は3つのBOXで 分けられ、これがきっちりと機能している時 にすばらしい結果が生まれるのだそうです。 では、3つのBOXとは?

ゴルフをされる方はイメージできると思うの ですが、ボールを打つ時の一連の動きとして、 先ずボールの真後ろに立って進行方向を眺め あれやこれやと考えますよね。これが一番目 のBOX「シンキングBOX」と言います。

ここは、体が静止し脳が活発に情報を整理 します。「あそこに池がある、あっちには打 たないようにしよう。」「あそこのバンカー に入れないようにしよう。」情報が整理され 最終意思決定がなされると、いざ球を打ちに 行くのですが、先ずここに間違いがあります。 け付けない」そうです。 例えば前述の池の話で説明しますと、「あ そこに池がある」という情報は整理されても、 「打たないようにする」という否定語は「打 つ」という情報以外「ないようにする」は脳 から排除されてしまうわけです。従って「池 に打たないようにする」という情報を元に打 ちに行くと、「池」という情報と「打つ」と

シンキングBOXでは、最終決定はかならず 「どこにどう打つか」という肯定的な言葉で 締めくくらなければなりません。

いう情報をもとに見事に池に向かっていく訳

です。

実は脳が情報を整理する際には「否定語は受

さて意思決定されたのでいざ打ちに行きま す。ボール真後ろの「シンキングBOX」から 一歩動いた時点で、次の「プレーイングBOX」 に移ります。ここはまさしくプレーする(打 つ)場所です。「プレーイングBOX」での約 束事は「脳を止める事」です。

よくアマチュアがアドレスに入ってから、 チマチマ動いてみたりきょろきょろしてみた り、あれやこれやと再検討している姿があり ますが、この行為こそが一番のミスショット の原因だそうです。プレーイングBOXでは、 シンキングBOXで決定した事を無心で実行す るだけです。何があってもシンキングBOXで イメージした通りに、構えて振り上げて打ち 抜くだけです。

そして打ち終わった瞬間に次のBOXに移動 します。専門用語でいうとフォロースルーが 終わった所、ここが3つ目のBOX「イメージ ングBOXI です。

よくプロが打ち終わった姿のままで、打球

を眺めているシーンをテレビ等で見ますよね。 あれは、ボールの行方を追いかけているとい うよりも、今打ち終わった「グッドショット」 を打ち終わった姿のままで、頭の中へイメー ジとして焼き付けているのだそうです。ここ 一番の時に良いイメージを引き出して、ポジ ティブにプレーするためにです。この焼き付 けられたイメージの数が多ければ多いほど、 様々な状況への対応能力が上がるのです。

逆に、万一ミスショットの場合は、即座に フォロースルーを解き、10歩歩いて全てを忘 れるそうです。プレー中の反省は何の効果も 生まないからだそうです。

以上のような流れで一打一打、3つのBOX を上手く機能させて18ホールを廻るわけで

- 以上の話の中には、我々の日常でも役に立 つ話が結構ありますよね。
- ①考える時はしっかり考え、動くときは無 心で頑張る。
- ②常に肯定的に捉え、判断する。
- ③ミスについて、いつまでもクヨクヨしな しし
- 4上手くいった事をしっかりイメージし、 対応能力を向上させる。

なんとポジディブな状態でしょうか。

明日から「ゴルフに行ってきます。」と言 うのに多少抵抗がある方は、「ポジティブな 思考作りの研修に行ってきます。」と言うこ とにされてはいかがでしょうか。 皆様のご健闘をお祈り致します。

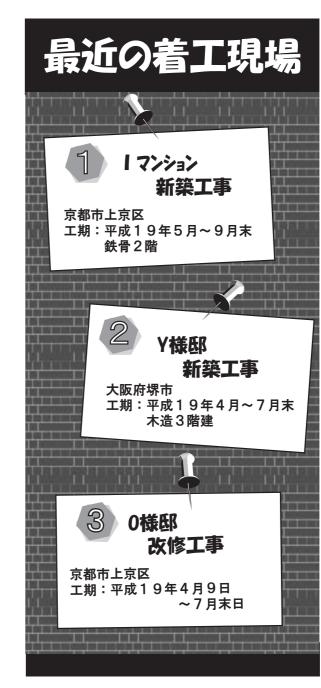
k-miyagawa@yamasyo.net 宮川浩一

ベ

か

上

つ



お

ţ

生

n

2

な

h

7

は

宜る

L

人

獣

15

2

な

る

子

義

12

3

ベ

ŋ

内

三

ご希望のお客様は!! デザイン無料キャンペーン及び設計・現 地見学会 ご希望の方は下記アンケートに お答え頂いた上、FAXにてご返送下さい。

住所: TEL:

ご希望の内容

氏名:

FAX:

- □ ①設計・デザイン無料キャンペーン
- □ ②新築物件現地見学会





しっかり洗うためには、25度~30度くらいのぬるま湯を使うのがお勧め

お風呂の残り湯を使っている方もいるかもしれませんが、残り湯は雑菌が多 くそれが洗濯物の二オイの原因になってしまうこともあるので、すすぎでは

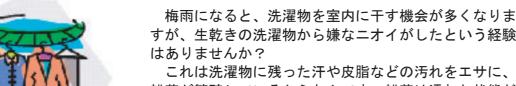
★できるだけ早く、しっかり乾かす!

これには扇風機の風を当てるのがお勧めです。

より効果を上げるには、換気扇を回したり、窓を少し開けたり して室内の湿った空気と外の空気を入れ替えましょう。

干し方を工夫して、空気が通りやすくするのもポイントです。

室内于しのワンポイント



雑菌が繁殖しているからなんです。雑菌は濡れた状態だ と繁殖しやすいので、室内干しのニオイ対策ではこんな 点に注意して下さい。

★しっかり洗って汚れを残さない!

です。洗剤と一緒に酵素系漂白剤を入れたり、すすぎで少量の酢を入れると、 除菌力が高まり、二オイの元となる雑菌の繁殖を抑えられます。

使わない方が良いでしょう。

首降り状態にして、なるべく広範囲に風が当たるようにしましょう。

お 徳 古 道 大 8 0 Ž. 達 今 な 行 は 4 7 とん 義 皇 友 15 す 長 為 を 11 0) は 通 ţ 国 すし ぜ 光 る 子 明 実 大 生 故べ人 正欺 n にし 0) な 聖 大 か る 人 は 2 7. 11 は 0 lt は を 人だ る 宜 桁 た 4 を l 7 15 2 な る 人 ŧ 居 15 せ つ r) 7 広 3 n は 吾 え 五 勇 n ţ 要 が ん 倫 宇 ば ŋ は 2 あ 出 な ţ ì す 15 づ す ŋ 君 尊 考 L 決 巧 子 行 ŧ を わ か 詐 は N 交遊 文 n ż 7 2 過 乎抜 夫ふ な 君 ん 勇 を を を す 臣 は 以 < つ L

★ アンケートにお答えいただいた方には、 この情報誌を毎月郵送致します。 氏名 吉

性別

田

松

陰

0

士

規

ナ

則

住所

生年月日

TEL

FAX

メールアドレス

- ★ 今後、あなたの知り得たい情報は何ですか? □1.建築(住宅)に関する情報 □ 2.建築(インテリアデザイン)に関する情報
- □ 3.外食に関する情報
- □·和食 □·洋食
- □・中華 □・その他(
- □4.文化、歴史に関する情報 □ 5.その他

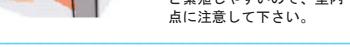


〒604−8811 京都市中京区壬生賀陽御所町77-1 山庄ビル2F TEL 075-813-5800 FAX 075-811-5550 E-mail office@yamasyo.net URL http://www.yamasyo.net

企画及び発行所

株式会社川上

近庄グループ



山内蕊庄崇郎

前回この欄で東北大学教授 川島隆太氏著の「能力を鍛える大人の日本語トレーニング」 と「能力を鍛える 大人の漢字トレーニング」から出しました問題を、「これで合ってま すか?」と答え合わせに来られた方が何名さんかいらっしゃいました。

あと僅かでこのトレーニングも終わりますが、途中またまたあれ~と思いました問題を あげさせていただきます。今回は答えを書いておきます。

A どの漢字?

条件にあてはまる漢字は何でしょう? (目標時間5分 50点満点)

- ①・「ひ」という読みがある4画の字です。
 - 「日」をくっつけると「こん」と読む字になります。 「白」をくっつけると「みな」と読む字になります。
- ②・「のう」という読みがある10画の字です。
- 「皿」をくっつけると「ひ」と読む字になります。
- 「心」をくっつけると「たい」と読む字になります。
- ③・「し」という読みがある5画の字です。
- 「大」をくっつけると「な」と読む字になります。 「宀」をくっつけると「しゅう」と読む字になります。

B 書き順パズル?

漢字の書き順が書いてあります。それぞれ何の字でしょう? (目標時間5分 25点×2問=50点満点)





























分 秒

(15点)

(15点)

所要時間

分 秒

(1)

C同じ音の漢字

あいている口には、同じ音を持つ違う漢字が入ります。 うまく漢字を入れて3文字の熟語を完成させてください。 (目標時間 4 分 25 点×2 問=50 点満点)

手 古



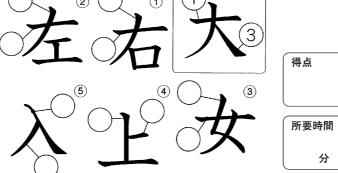


後島



E 〇の中に書き順をいれましょう。

(目標時間2分 6点×5問=30点満点)



F 次の漢字は特別な読み方をします。 部分の読みを書きましょう。

所要時間

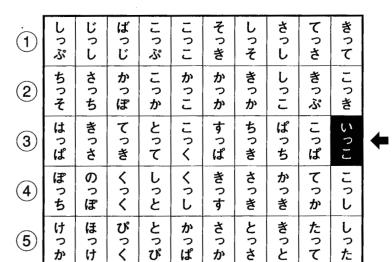
6 7 8 9 10

祭り の 車

(目標時間1分 5点×4問=20点満点)

₲ 右端の真ん中からスタートして、しりとりで進み、左端の①~⑤の どこかに出てください。タテかヨコのマスに進み、ナナメには行け ません。同じところを2回以上通ってはいけません。

(目標時間5分 30点満点)



③←子って⇒そった⇒とっそ⇒⑤ ₹C1←1C7←7C1←1C>←>C1←1C4← 休と休午休と考せ者ともせる別を別とこそことい む 147 \$\$ 3444 BE 1348 FE 3444 BE

X: F: #: F: #:

—=01 ==6 ¥=8 ₪=∠ ==9 ¥=至 1/=セ 4=1 □ 1=4 □ 区 ①長 島 朝 ②谷 黒 国 条公 (所) 日

示⑤ 銷③ 出① A 京啓

命をみつめる

みぽりんの絵でがみ展

2007年 6月14日(木)~8月5日(日)





脳腫瘍で余命1年と診断され、13歳で天使になった 少女みぽりん。岡田美穂さん(愛称みぽりん)は、14ヶ 月の闘病生活で359枚の絵手紙を残しました。明るく ユーモアにあふれた絵と文は、今、日本全国の多くの 人にみぽりん旋風を巻き起こし、勇気と元気を与え続 けています。

本展では、絵手紙(原画)全作品と写真や遺愛品な ども合わせて展示し、命とは生きるとは何かを見つめ 直します。

講演会

「命抱きしめて」

日時: 7月22日(日)

講師:石井フィアーナ

(但し入場券が必要)

定員: 先着100名

*参加費は無料

午後2時~3時

《命をみつめる 同時併設展》

前期 「東ちづる 戦争とドイツ平和村の子どもたち」 ~絵本『マリアンナとパルーシャ』展~ 6月14日(木)~7月16日(月•祝)

1992年から骨髄バンクなどのボランティア活動を行っている女優の東ちずるさん 戦争で傷付いた子ども達を癒し、治療した上で母国へ送り返す活動を行うドイツ 平和村での子ども達との出会いをもとに描かれた絵本『マリアンナとパルーシャ』

後期「Nature's Harmony」石井フィアーナ作品展 7月18日(水)~8月5日(日)

の絵と、ドイツ平和村で撮影された写真を展示します。



URL http://www.shibunkaku.co.jp/artm/

□開館時間:午前10時~午後5時 月曜日休館 (但し、祝日の場合は開館、翌火曜日休館)

口入 館 料:一般600円(500円)高大生400円(320円) 小中生200円(150円)

()内は団体10名以上。前売料金

4011160

山内 早苗

「眠たくない?」と問う私にしっかりし た声で「大丈夫。」と娘が答える。お赤飯 を一膳食べて、いざ出発。お茶は本人も気 を付けているらしく「一杯だけで止めとく わ。お手洗い行きたくなったら、あかんし な。」と言う。朝6時曇り空が気に掛かる。

7時の集合に合わせ10分前に御所に到着 した。5月15日葵祭当日。張り詰めた空気 の中、娘達8人の童女たちの準備が始まっ

ご縁を頂き、今年の葵祭に斎王代列に入 る童女に、とお話を頂いてから葵祭当日を 迎えるまで、4月の顔合わせに始まり、5月 4日の下鴨神社でのみそぎ式と、色々な行 事を済ませてきた。怪我や病気に罹らない 様にと気を使ったりしたが、至って元気に 当日を迎える事ができた。

まず準備してきた浴衣に着替える。次に 顔を白く塗り上げ、真っ赤な紅を注しても らう。童女以外の女人達は、集合が6時半 なのですでに着付けに入っている人も多い が、まだ童女と一緒に座って並んでいる人 もいる。そんな大学生やすでに社会人のお 姉さん達を囲み、色んな話を聞いては、ケ

タケタと笑っている。何度か時を共にして すっかり打ち解けている様子で、テンショ ンが上がるにつれ、大きく乱れる裾を「ち ゃんと直しなさい。」と後ろから声を掛け

D 漢字抜け熟語

漢字3文字と4文字の熟語から、一~十の漢数字を抜いて

別の番号に置きかえました。同じ数字は同じ漢字です。

(目標時間5分 5点×10問=50点満点)

石

の

休け

それぞれの番号に漢字を入れて、元の熟語に戻してください。

童女同士も1年から3年生と年が近く、身 長も130cmまで、と制限があるので、皆良 く似ていて、友達と遠足にでも来ているか の様にはしゃいでいる。化粧が終われば、 頭をくくり赤いリボンを付けてもらう。こ のリボンは和紙で出来ている。童女以外の 女人はみんなかつらを付ける。最後に着付 けをして貰い、縫い方さんと呼ばれる方達 に胸に挟んだ懐紙を、落ちないようにしっ かりと縫いつけて貰い、扇を持って童女の 完成である。

斎王代列は8人の童女と39人の女人で構 成され、童女は「およよ」と呼ばれる乗り 物にのった斎王代の、前後に4人ずつ2組に なりおつき役を務める。「およよ」を降り て歩く斉王代の十二単の長い裾や袖を持つ 役目もする。

祭りのクライマックスとなる上賀茂神社 で「およよ」を降りた斎王代が、雅楽の演 奏に続き、静々と参道を歩く場面で、斎王 代の横に並び袖を持つお役を務めた娘が、

「鳥居をくぐる前でちょっと練習するんや けど、重たくて両手で持ったら、片手にし なさいって、言わはったし、頑張ったら出 来た。」と話している様に30kgにもなる十 二単は相当重いらしい。10時30分に御所を 出発して、お昼近くに下鴨神社に着く。

社頭の儀を終え40分間で着付け直しと昼 食を済まさなければならない。朝の小雨は 何処へやら、暑いぐらいの晴天に恵まれた。 一度袴も脱がさせてお襦袢だけで休憩する。 汗ずいた下着を着替えさせ、ふと見ると足 袋が真っ黒に汚れている。4キロ強の道のり を、小さな足で一生懸命歩いていたんだな ぁーと思うとやけに娘が愛おしい。

お腹も空いているらしく「おいしいー。」 と出されたお弁当をほお張る。500m1入り のお茶も一揆に飲んでしまった。食事が済 むと、バタバタとまた身支度を始める。

「時間が迫って来ましたから、ちょっと 急いで下さいね。」と掛け声も入る。新し い足袋を履き、下着も替えてすっきりとし た気分で出発、と思いきや「お腹が痛い。」 と言い出した。お手洗いに行くがどうも出 る物が出ない状況らしい。時間も迫り「ど うする?」と心配する私に「まあ、大丈夫 と思う。」と元気がない。「途中でお手洗い に行きたくなったら、それは仕方ないから、 近くの大人の人に言いなさいや。」と言う と、ホッとしたのか「いいの?」と顔が明 るくなった。

心配しながら行列について歩いていると、 北大路の交差点に差し掛かる場所に、全員 紺色の帽子を被った見慣れた制服姿の子供 達が見えた。もしかして、と近付くと娘の クラスの2-T組と、娘が一年生の時の担 任の先生のクラスが、みんなで見に来て下 さっていた。「彩ちゃん。がんばってー。」 とお友達から沢山の声が掛かる。嬉しそう に心なしか、会釈している様に見える。

火曜日で学校がある日だが、校長先生の 配慮で「日本の伝統的な祭りに参加するの も、大切な勉強だから、学校は欠席にしま せん。」と言って頂いていた。行列に参加 の心得の中で、知っている人に声を掛けら れても、手を振ったり、笑ったりしてはい けませんよ。と教えられているので、娘の 最大限の思いの会釈だな、と分かる。

クラスの授業も社会見学という事で「彩 さんへの手紙」というタイトルで、祭りの 感想と絵を宿題にされ、次の日に皆から貰 ったと嬉しそうに持ち帰った。

「どうやった?」心配して電話をして来 た息子に、皆さんから頂いたお心使いに、 何か記念に残る物をと、娘の名前と葵の葉 を両面に入れて焼いて貰ったお菓子と、当 日の写真を入れて送る。「かわいいなー。」 電話の向こうで、しみじみと息子が呟いて





